



BSINTI
LESECAFÉ & KULTURBAR

Seite 1 **WINTER**
PROGRAMM
23. Dezember 2023 bis 17. März 2024

Öffnungszeiten:
Di-So: 09.00 bis 18.00 Uhr

Verein BSINTI Kultur | Dorfstrasse 9 | 8784 Braunwald | 055 643 11 92 | info@bsinti.ch | bsinti.ch

Vernissage 29.12.23

Ab
23.12.23

Fotografie

©Beat Barthold



Beat Barthold «ZwischenWelten»

Hoch oben in urgewaltigen Landschaften und im Inneren der Gefühlswelt. Dramatische, energetische und mystische Fotografien zeigen eine atemberaubende Reise in alpine Landschaften. Sie gewähren zugleich einen Einblick in das Innere des Fotografen – und der Betrachtenden. Die Anordnung der Fotografien im Raum unterstreicht ihre Kraft und wirft Fragen auf.

Ausstellung ab 23.12.23, Eintritt frei, Kollekte

Freitag
29.12.

Fotografie/
Vernissage

©Beat Barthold



Öffentliche Vernissage Beat Barthold Zur Winterausstellung «ZwischenWelten» - mit VAL-Apéro

Beat Barthold sucht in seiner Fotografie das Mystische in der Bergwelt. Und er findet es. Fridolin Walcher führt uns zusammen mit dem Künstler durch die atemberaubenden alpinen Landschaften der neuen Ausstellung. Gemeinsam mit dem VAL (Verein Auswärtiger Liegen-schaftenbesitzer) eröffnen wir die Ausstellung in Anwesenheit des Fotografen.

17 Uhr, Eintritt frei, Kollekte

Freitag
5.1.

Kabarett



Patrick Frey: Wo bin i gsi?

Ein etwas verzetzelter Abend

Patrick Freys Solostück ist ein etwas verzetzelter Abend, in dem es um Zerstreuung geht, und darum, dass es ziemlich lustig sein kann, wie wir uns in der vernetzten Welt vom Wesentlichen ablenken lassen. Frey, der Angst hat, im Alter zum Begräbnisalkoholiker zu werden, fragt sich aber auch, ob «dumme Ziege» aus der Ziegenperspektive eine Diskriminierung darstellt.

20 Uhr, Eintritt CHF 28.– bis CHF 35.–

Vorverkauf: direkt im BSINTI oder über Ticketino.com

Samstag
13.1.

Literatur



LOS - Eine Virtual Reality Lesung von Klaus Merz und Sandro Zollinger

«LOS» ist eine Symbiose von Literatur und Virtual Reality, eine Lesereise der anderen Art, eine Klaus Merz-Lesung in virtueller Anwesenheit. Dabei entsteht über die ineinander verwobene Wahrnehmung von Text und Raum eine gänzlich neue literarische Erfahrung, in der das Publikum viel mehr als zu Augenzeugen eines Hörbuchs wird. Sandro Zollinger ist vor Ort anwesend.

20 Uhr, Eintritt CHF 12.– bis CHF 15.–

Platzreservation nötig, Teilnehmerzahl begrenzt

Samstag
27.1.

Talk

Bild Brunner: Thilo Remini



Der 18. BSINTI-Talk

Röbi Koller im Talk mit der Radio-Journalistin Susanne Brunner

Zweimal im Jahr begrüsst der bekannte SRF-Moderator Röbi Koller einen Gast seiner Wahl. Diesmal unterhält er sich mit der Glarnerin Susanne Brunner, Ausland-Redaktionsleiterin von Radio SRF, über das aktuelle Geschehen im Ausland, gerade auch über die Gewalteskalation im Nahen Osten.

20 Uhr, Eintritt CHF 24.– bis CHF 30.–

Vorverkauf: direkt im BSINTI oder über Ticketino.com

Samstag
3.2.

Filmabend



«Ihr könnt jetzt gehen»

Ein Film von Hanspeter Bäni und Matthias Moser

Zwei völlig unterschiedliche Neurentner stürzen sich zu Fuss mit Zelt und Schlafsack in ein Abenteuer, um den Übergang vom Arbeitsleben in den Ruhestand zu verarbeiten. Entstanden ist ein humorvoll erzähltes Roadmovie, in dem es um körperliche Strapazen geht, aber auch um Freiheitsgefühle, Fernweh, Gastfreundschaft und um die Sehnsucht, aus dem Alltag auszubrechen. **Im Anschluss: Filmgespräch mit Regisseur Hanspeter Bäni, moderiert von Röbi Koller.**

20 Uhr, Eintritt CHF 12.– bis CHF 15.–

Vorverkauf: direkt im BSINTI oder über Ticketino.com

Samstag
10.2.

Konzert



Quentin Yellow - Away

Kristian Quentin Trafelet, Max Trafelet, Beni Rohrbach

Quentin Yellow kreiert Musik zu Bildern für innere und äussere Reisen. Direkt aus dem Bauch. Herzhaft und ehrlich. Mit einem Schuss Humor und einer Prise Sehnsucht. Es sind Lieder, die das Leben schreiben. Quentin Yellows Musik ist eine Mischung aus Indi Folk und Pop. Eine gefühlvolle Stimme, begleitet mit Gitarre oder Piano, Schlagzeug und Bass.

20 Uhr, Eintritt CHF 28.– bis CHF 35.–

Vorverkauf: direkt im BSINTI oder über Ticketino.com

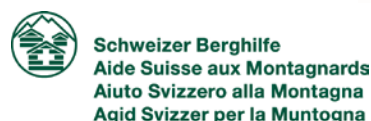
Vorverkauf, Platzreservation & Türöffnung

Der **Vorverkauf** für BSINTI-Basismitglieder und Nichtmitglieder startet am **Samstag, 23. Dezember 2023**. Für BSINTI-Clubmitglieder, -Gönnerinnen und Gönner startet der Vorverkauf online bei ticketino.com bereits am **Donnerstag, 21. Dezember 23**.

Wir bitten Sie immer um eine **Platzreservation** – auch für kostenlose Anlässe. Tickets oder Platzkarten beziehen Sie bitte online auf ticketino.com oder direkt im BSINTI während den Öffnungszeiten. Einen Kartenverkauf per E-Mail können wir leider nicht anbieten. **Türöffnung** ist jeweils 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Alle weiteren **Infos** sowie **Newsletter-Bestellung** unter: bsinti.ch

Das BSINTI wird grosszügig unterstützt durch einige private Gönner und durch folgende Institutionen:





BSINTI
LESECAFÉ & KULTURBAR

Seite 2 **WINTER**
PROGRAMM
23. Dezember 2023 bis 17. März 2024

Öffnungszeiten:
Di-So: 09.00 bis 18.00 Uhr

Verein BSINTI Kultur | Dorfstrasse 9 | 8784 Braunwald | 055 643 11 92 | info@bsinti.ch | bsinti.ch

Ab
23.12.23

Fotografie

©Beat Barthold



Beat Barthold «ZwischenWelten»

Hoch oben in urgewaltigen Landschaften und im Inneren der Gefühlswelt. Dramatische, energetische und mystische Fotografien zeigen eine atemberaubende Reise in alpine Landschaften. Sie gewähren zugleich einen Einblick in das Innere des Fotografen – und der Betrachtenden. Die Anordnung der Fotografien im Raum unterstreicht ihre Kraft und wirft Fragen auf.

Ausstellung ab 23.12.23, Eintritt frei, Kollekte

Alpinmuseum goes BSINTI Geologie-Abend zum Zweiten: Referat mit dem Geologen Dr. Mark Feldmann

Der Glarner Geologe Mark Feldmann präsentiert sein Wissen und die geologischen Spezialitäten aus der Region Glarus Süd: Die ältesten Fossilien, den einzigen Vulkanpark oder die ältesten Saurierspuren der Schweiz, die alle im Alpinmuseum zu bewundern sind. Natürlich fehlt auch die Glarner Hauptüberschiebung nicht, welche der Region zu einem UNESCO-Welterbe verholfen hat.

20 Uhr, Eintritt frei, Kollekte
Platzkarten: direkt im BSINTI oder über Ticketino.com

Ninas Carte Blanche: Arthur Henry «Sampling the World»

Arthur Henry, zweifacher Schweizer Meister an der Loopstation, bereist die Welt, um Klangschnipsel unterschiedlicher Städte einzufangen und daraus Musik zu machen. Mit Livegesang, Beatbox und Schlagzeug präsentiert er bild- und tongewaltige Collagen aus Genf, Kiew und anderen Metropolen. Wir sind schockverliebt in Arthur Henry! Konzert und Gespräch mit der Fernsehjournalistin Nina Mavis Brunner.

20 Uhr, Eintritt CHF 28.– bis CHF 35.–
Vorverkauf: direkt im BSINTI oder über Ticketino.com

Bücher lesen & darüber diskutieren Robert Seethaler: Ein ganzes Leben

Robert Seethalers Roman hat uns tief berührt. Es ist die Geschichte von Andreas Egger, der nach dem Tod der Mutter aus Wien aufs Land zu seinem Onkel ziehen muss. «Ein ganzes Leben» ist ein Schicksalsdrama, das von einem von Katastrophen und Rückschlägen geprägten Leben in den Bergen erzählt. Anne-Catrien Pues und Martin Staub freuen sich auf das Gespräch.

19 Uhr, Eintritt frei, Kollekte

Adrian Stern: Bubble

Auf das haben viele lange gewartet! Nach zahlreichen Band-Tourneen macht es Stern nun ganz alleine. Stern erzählt Geschichten, spielt alle seine Hits in neuem Gewand, präsentiert sein aktuelles Album und lässt das Publikum immer wieder Teil des Abends werden, inklusive spontanem Cover Wunschkonzert. Ein unvergesslicher Abend zum Schwelgen, Singen, Lachen und Träumen. Eine Sternstunde fürs BSINTI!

20 Uhr, Eintritt CHF 28.– bis CHF 35.–
Vorverkauf: direkt im BSINTI oder über Ticketino.com

Künstlergespräch mit Beat Barthold Zur Ausstellung «ZwischenWelten»

Der Künstler Beat Barthold sucht über seine Fotografie das Dramatische und Mystische in den Bergen. Was treibt ihn dabei an? Was findet er für sich und wie konfrontiert ihn diese Welt. Im Gespräch mit Fridolin Walcher erfahren wir mehr vom Fotografen, wie sich seine inneren Gefühlswelten in der fotografischen Arbeit spiegeln und umgekehrt.

20 Uhr, Eintritt frei, Kollekte

Rahel Hadorn: Golden Blush Rahel Hadorn, Mario Scarton, Claude Meier, Andreas Wettstein

Einst wurde sie vom Magazin Jazz'n'more zur besten Schweizer Jazzsängerin erkoren und mit ihrer damaligen Band als Vorgruppe für Diana Krall engagiert. Und heute? Heute ist Rahel Hadorn Professorin für Gesang an der ZHdK und hat schon einigen Talenten, die im BSINTI aufgetreten sind, die richtigen Töne beigebracht. Endlich kommt sie – mit Verstärkung – selbst zurück auf die Bühne.

20 Uhr, Eintritt CHF 28.– bis CHF 35.–
Vorverkauf: direkt im BSINTI oder über Ticketino.com

NEU in der Nebensaison: Jazz-Sessions im BSINTI

Zwischen den Saisons wird es ruhiger in Braunwald. Umso mehr freuen wir uns, wenn im BSINTI auch in der Nebensaison spontan etwas auf die Bühne kommt. So wird die Kulturbar auch mal zum Jazzclub. Marc Jenny, Musiker und Jazzkenner aus Braunwald, kuratiert ein Programm mit Musiker:innen aus seinem Umfeld: Zugängliche Musik, die für Überraschungen gut ist, Schalk und Spielfreude in ihren Poren trägt und die Zuhörenden berührt. An den Jazz-Sessions ist das Publikum nah dran an der Musik. Exklusiv im BSINTI. Den Auftakt macht sein Kimm Trio am 24. Mai. Die Konzerte und andere spontane Veranstaltungen werden auf bsinti.ch publiziert. **Blieben Sie informiert mit unserem Newsletter.**

Das BSINTI wird grosszügig unterstützt durch einige private Gönner und durch folgende Institutionen:

